

Goethe-Museum
Anton-und-Katharina-Kippenberg-Stiftung

Jahresbericht 2005

Düsseldorf, im Januar 2006

Inhaltsverzeichnis

I. Ausstellungen

1. Im Goethe-Museum.....	2
2. Auswärtige.....	2
3. Beteiligungen.....	3
4. Beteiligungen mit Reproduktionen.....	4

II. Veranstaltungen

Vorträge - Ausstellungsbegleitung - Lesungen - Konzerte - Kolloquien.....	4
---	---

III. Ergänzende Aktivitäten

1. Prof. Dr. Dr. h.c. mult. Volkmar Hansen.....	9
2. Heike Spies.....	13
3. Horst Klitzing, Arbeitsstelle Reineke Fuchs.....	16
4. Gundula Gehlfuß, museumspädagogische Abteilung.....	16
5. Regine Zeller, bibliothekarische Abteilung.....	16
6. Führungen.....	17

IV.

Besuchszahlen.....	17
---------------------------	-----------

V.

Veröffentlichungen.....	18
--------------------------------	-----------

VI. Neuerwerbungen

Sammlung - Bibliothek - Medienarchiv.....	19
---	----

VII. Verschiedenes

Beiträge im Fernsehen - Fortbildungen - Kleine Chronologie.....	25
---	----

I. AUSSTELLUNGEN

1. Im Goethe-Museum

28.11.2004 - 23.01.2005

Deutsche Zeichnungen zur Zeit Goethes
Hausplakat mit aktuellem Eindruck und Exponatliste

30.01.2005 - 13.02.2005

ARITA - Zeitgenössische Porzellane aus Japan

13.03.2005 - 01.05.2005

Europäische Zeichnungen zur Zeit Goethes
Hausplakat mit aktuellem Eindruck und Katalog

14.08.2005 - 28.08.2005, verlängert bis 09.09.2005

“Unterwegs mit Goethe” - Gedichte aus Autokennzeichen
Fotoausstellung von Hans Wassink/NL

14.08.2005 - 28.08.2005, verlängert bis 09.09.2005

“Goethe auf Sizilien” - Zeitlose Impressionen
Fotoausstellung von Martino Zummo/Sizilien

18.09.2005 - 30.10.2005

Goethe, Gneis und Granit
Hausplakat mit aktuellem Eindruck und Katalog

27.11.2005 - 22.01.2005

“Territorien des ‘Quijote’ ” - Landschaften und Seelenräume
Fotoausstellung von José Manuel Navia

2. Auswärtige

Insgesamt wurden 149 Objekte im Gesamtwert von 693.380,-- , ausgeliehen (in Klammern Anzahl und Gesamtwert der Leihgaben).

12.05.2005 - 23.06.2005

Hagen, Fernuniversität/Universitätsbibliothek
“Alles Höchste, es kommt frei von den Göttern herab”
Die Freundschaft zwischen Goethe und Schiller
(110/331.660,-- ,)

3. Beteiligungen

10.02.2005 - 15.05.2005

Rom, Capitolinische Museen

“Imago Urbis Romae. L'immagine di Roma in Età Moderna”

(Imago Urbis Romae. The image of Rome in Modern Age)

(1/8.500,-- ,)

01.05.2005 - 29.08.2005

Haltern, Westfälisches Römermuseum

Die letzten Stunden von Herculaneum

(2/18.000,-- ,)

12.06.2005 - 14.08.2005

Düsseldorf, Heinrich-Heine-Institut

“Im Namen Schillers”

150 Jahre Deutsche Schillerstiftung - Schillerfeiern

(2/3.600,-- ,)

02.07.2005 - 30.10.2005

Paderborn, Städtische Galerie in der Reithalle von Schloß Neuhaus

Carl Hummel (1821-1907)

Landschaftsmaler aus Weimar

(3/10.700,-- ,)

04.09.2005 - 16.10.2005

Dresden, Museum zur Dresdner Frühromantik, Kugelgenhaus

“Im Namen Schillers”

150 Jahre Deutsche Schillerstiftung - Schillerfeiern

(2/3.600,-- ,)

22.09.2005 - 01.01.2006

Berlin, Antikensammlung, Staatliche Museen zu Berlin, Preußischer Kulturbesitz

Die letzten Stunden von Herculaneum

(1/12.000,-- ,)

01.10.2005 - 15.01.2006

Frankfurt/Oder, Kleist-Museum

Kleist-Festtage

(2/70.000,-- ,)

22.10.2005 - 29.01.2006

Düsseldorf, Stadtmuseum

Planspiele. Stadtleben und Stadtentwicklung im 18. Jahrhundert

(24/231.720,-- ,)

28.10.2005 - 20.11.2005

Weimar, Stadtmuseum, Bertuchhaus
"Im Namen Schillers"
150 Jahre Deutsche Schillerstiftung - Schillerfeiern
(2/3.600,-- ,)

4. Beteiligungen mit Reproduktionen

01.05.2005 - 31.10.2005
Bad Lauchstädt, Historische Kuranlagen und Goethe-Theater Bad Lauchstädt GmbH
"Denn er war unser", Goethe: "Epilog zu Schillers Glocke", 1805
Figurinen zu Dramen von F. Schiller

13.06.2005
Graz, Galerie Angelika Bernutz
Goethe: Landschaft mit dem Freiheitsbaum

07.10.2005 - 28.10.2005
Weimar, Goethe-Institut
Goethe und die Ehrenlegion
(Mit Buchvorstellung)

24.11.2005 - 10.01.2006
Düsseldorf, Haus der Kirche
"Kalender, Kalender - 24 Türchen bis Weihnachten"
Alte und aktuelle Adventskalender

II. VERANSTALTUNGEN

Vorträge - Ausstellungsbegleitung - Lesungen - Konzerte - Kolloquien

12.01.2005
Prof. Dr. Christian Wagenknecht, Universität Göttingen
"Zum Andenken Schillers von Goethe"

30.01.2005
Eröffnung der Ausstellung
ARITA - Zeitgenössische Porzellane aus Japan
Ansprache des 14. Sakaida Kakiemon, übersetzt durch Ikuta Chiaki,
Japanisch-Deutsches Zentrum Berlin
Heike Spies "Kaikai no ji"
Japanische und deutsche Lieder, dargeboten vom Männerchor des Japanischen Clubs
Düsseldorf (saitaro-bushi/Fischerlied - Kein schöner Land in dieser Zeit - harukana
tomo-ni/An den Freund in der Ferne)

13.02.2005
Finissage zur Ausstellung "ARITA- Zeitgenössische Porzellane aus Japan"
Konzert auf dem Porzellan-Glockenspiel mit Takashi Tsutsui,
Prof. Dr. Wilhelm Gössmann führt Ikebanagestecke vor

23.02.2005
Mitgliederversammlung des Freundeskreises des Goethe-Museums

anschließend
Prof. Dr. Hans-Jürgen Schings, Freie Universität Berlin
Höllische Augenblicke
Erkennungen in Kleists Erzählungen

13.03.2005

Eröffnung der Ausstellung
Europäische Zeichnungen zur Zeit Goethes
Einführung in die Ausstellung von Universitätsprofessor Dr. med. Friedhelm Beuker.
Es spielen Musik von C. Bathélemon, F. Mendelssohn-Bartholdy und J. Haydn
Elke Martha Umbach (mehrklappige Traversflöte), Ulrike Mix (Violoncello) und Wiebke Weidanz (Hammerklavier)

16.03.2005

Prof. Dr. Myriam Bienenstock, Université François Rabelais, Tours
Herders "Gott"-Buch

02.04.2005

200 Jahre Hans Christian Andersen
Ein Programm für Kinder
Dr. Hajo Buch liest "Die Prinzessin auf der Erbse",
anschließend "Wir malen Märchen" mit Susanne Spies

16./17.04.2005

5. "Nacht der Museen" (19.00 - 3.00)

Programm:

19.00 Führung "Goethes Wohnhaus" (J. Wiesler)

19.30 "Planet Wissen - Goethe", WDR-Film

20.00 Führung "Der junge Goethe" (J. Wiesler)

20.45 "Mein Beruf ist die Freiheit" - George Sand im Gespräch

Szenische Lesung von und mit Sylvie Tyralla-Noel und Peter Andersch (Teil I)

22.00 Führung "Europäische Zeichnungen zur Zeit Goethes" (H. Spies)

22.00 Bookmarks: Literarisches Duett: Dörte Voland und David Eisermann (WDR 5)

23.00 "Mein Beruf ist die Freiheit" - George Sand im Gespräch

Szenische Lesung (Teil II)

00.15 Führung "Die Freundschaft zwischen Goethe und Schiller" (Prof. Dr. V. Hansen)

1.00 Führung "Faust" (H. Spies)

Verkauf: Brezel 1,-- , Glas Cola 1,-- , Glas Saft 1,-- , Glas Wasser 0,50 , Glas Wein 1,50 ,

20.04.2005

Dr. Angelika Müller-Scherf, Biebental bei Gießen
Werther-Porzellan
Zur Popularisierung von Goethes "Werther" auf Meißner Porzellan
(Mit Lichtbildern)

25.05.2005

Dr. Jelka Samsom, University of Birmingham
Goethes Übersetzung von Diderots "Le Neveu de Rameau"

22.06.2005

Prof. Dr. Waltraud Maierhofer, University of Iowa
Schillers "Geschichte des Dreißigjährigen Krieges" illustriert
(Mit Lichtbildern)

13.07.2005

Prof. Dr. Elisabeth Kieven, Bibliotheca Hertziana, Rom
Rom, zur Zeit von Goethes Besuch
(Mit Lichtbildern)

14.08.2005

Eröffnung der Ausstellungen
"Unterwegs mit Goethe" - Gedichte aus Autokennzeichen
Fotoausstellung von Hans Wassink / NL
und
"Goethe auf Sizilien" - Zeitlose Impressionen
Fotoausstellung von Martino Zummo / Sizilien
Einführung von Prof. Dr. V. Hansen - Zu den Bildern von Martino Zummo, Affronti Hölk -
"Goethe auf Sizilien", ausgewählte Texte aus der Italienischen Reise, Heike Spies -
"Unterwegs mit Goethe", die Entstehung eines Kunstprojekts, Hans Wassink

17.08.2005

Lesung von Hans-Jürgen Merziger, Saarbrücken
aus Anlaß von Thomas Manns 50. Todestag am 12. August und dem XX.
Weltjugendtag, Köln
Aus den "Josephs"-Romanen
Musikalische Darbietung von den "Franziskusinventoren" mit Matthias Petzold (Cello,
Saxophon), Thiemo Kirberg (Gitarre) und Nils Imhorst (Baß)

28.08.2005

Goethe-Sommerfest
Alfons Höckmann/Düsseldorf: Balladen und Monologe von Schiller
Prof. Dr. Theo Buck/Aachen: Die neue Dramaturgie von Goethes "Faust"
Barbara Piatti/Basel: Eine Bühne an Fels, Wasser, Wald und Himmel. Goethes und
Schillers Wanderungen durch die Landschaft Wilhelm Tells.
Sommerliche Dixieland-Klänge von dem New Orleans-Quartett, Düsseldorf
Preisrätsel zur Freundschaft zwischen Goethe und Schiller
Kostenbeitrag 15,- ,

18.09.2005

Eröffnung der Ausstellung
Goethe, Gneis und Granit
Einführungsvortrag von Prof. Dr. Wolfgang Schirmer "Goethes geologische Denkweise"

20.09.2005

Musikalisch-literarischer Abend mit deutscher Klaviermusik und finnischer Lyrik
mit Jarkko Riihimäki am Hammerflügel und von den Bühnen Berlin, Erich Schwarz
in Verbindung mit dem Finnlandinstitut Berlin und der Deutsch-Finnischen Gesellschaft

e.V.

22.09.2005

Lesung in Verbindung mit der Volkshochschule Düsseldorf
Charlotte Werner liest aus ihrem Buch "Schiller und seine Leidenschaften", Düsseldorf
2004
Eintritt: 4,-- ,

12.10.2005

Dr. Susanne Vitz-Manetti, Università degli Studi di Padova
Preußen 1805/06
Fontanes Erzählung "Schach von Wuthenow"

30.10.2005

Finissage der Ausstellung "Goethe, Gneis und Granit" mit einem Vortrag von
Dieter Pothmann zu dem Thema "Goethe, Keferstein und die Kartographie".
Das Düsseldorfer Arbeitslosen Theater (DAT) unter der Leitung von Friederike Felbeck
bietet eine Performance unter dem Titel "Stimmen der Steine".

09.11.2005

Prof. Dr. Herbert Anton, Universität Düsseldorf
Friedrich Schiller: Freiheit wagen

27.11.2005

Eröffnung der Ausstellung
José Manuel Navia
Territorios del "Quijote" - Landschaften und Seelenräume
in Anwesenheit des spanischen Generalkonsuls Jacobo González-Arno Campos
Einführung in die Ausstellung von Dr. Bernhard Chappuzeau, Heinrich-Heine-Universität
Die musikalische Umrahmung gestaltete das Streichquartett "Saite 16" mit Werken von
Rodriguez, den Beatles, Bleanta und Duke Ellington.
Ausstellungsbegleitende Materialien von den Freundeskreismitgliedern Elsbeth Höfer
und Karl-Ivo Dane.

06./07.12.2005

Internationales Symposium in Verbindung mit der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf
Cervantes und die jüdische Tradition - Cervantes y las tradiciones judías

06.12.2005

18 - 18.30 Uhr	<i>Begrüßung</i> durch den Rektor, Prof.Dr.Dr. Alfons Labisch, den spanischen Generalkonsul Campos und Frau Prof.Dr. Vittoria Borsò
18.30 - 19.30 Uhr	<i>Eröffnungsdiskussion:</i> Ruth Fine (Jerusalem): Cervantes y las tradiciones judías. Una introducción
19.30 Uhr	Besuch der Fotoausstellung "Territorios del 'Quijote'" von José Manuel Navia

07.12.2005

9.15 - 9.45 Uhr	<i>Eröffnung:</i> Prof.Dr. Vittoria Borsò
-----------------	---

- 9.45 - 10.30 Uhr Ruth Reichelberg (Tel Aviv)
- 10.30 - 11.15 Uhr Emilio Sola (Alcalá de Henares): Cervantes y las religiones clásicas del Mediterráneo: fe, ley, nación y Edad de Oro
- 11.45 - 12.30 Uhr Manfred Tietz (Bochum): Cervantes y su entorno antisemita
- 12.30 - 13.15 Uhr Liliana Ruth Feierstein (Düsseldorf): "Elogio de la locura" o de cómo resistir a Tor(a)quemada
- 14.30 - 15.15 Uhr José María Ferri (Alicante): La nostalgia de Don Quijote y la tristeza de las cosas
- 15.15 - 16.00 Uhr Christoph Strosetzki (Münster): Don Quijote y la lectura de la Biblia
- 16.30 - 17.15 Uhr Norbert Rehrmann (Dresden): El legado de Sefarad
- 17.15 - 18.00 Uhr *Abschlußdiskussion*
-
- 11./12.12.2005 Deutsch-italienische Tagung "Spazi letterari e mediatici tra lingue e culture - Literarische und mediale Räume zwischen Sprachen und Kulturen" in Kooperation mit der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf und mit dem Italienischen Generalkonsulat Köln anlässlich des 50jährigen Bestehens des deutsch-italienischen Anwerbeabkommens.
-
- 11.12.2005 Matinée - Lesung von Claudio Magris (Triest): „Alla cieca“
Moderation von Vittoria Borsò
-
- 12.12.2005
- 9.30 - 10.00 Uhr *Begrüßung:*
Prof.Dr.Dr.Alfons Labisch, Rektor
Generalkonsul und Botschaftsrat Bernardino Mancini
Prof.Dr.Dr.h.c.mult. Volkmar Hansen
Prof. Dr. Vittoria Borsò, Prorektorin
Vorträge:
- 10.00 - 10.50 Uhr Prof. Dr. Michele Cometa (Palermo): Studi culturali in Italia: un paradigma possibile
- 11.10 - 12.00 Uhr Prof. Dr. Elvio Guagnini (Triest): Componenti culturali e presenze etniche in una città e una regione. Trieste e il Friuli-Venezia Giulia
- 12.00 - 12.50 Uhr Prof. Dr. Rudolf Behrens (Bochum): Naturraum, Grenzraum, Erinnerungsraum. Zu Mario Rigoni Sterns fragmentierter Epik des konkreten Lebens auf dem Altopiano di Asiago
- 14.30 - 15.20 Uhr Prof. Dr. Immacolata Amodeo (Bremen): Zur Literatur eingewanderter Autoren italienischer Herkunft in Deutschland
- 15.20 - 16.10 Uhr Gualtiero Zambonini (Beauftragter des WDR für Integration und kulturelle Vielfalt): Migration und Medien im Kontext der Globalisierung
- 16.10 - 17.00 Uhr Prof. Dr. Sergia Adamo (Triest): Le mie radici al vento. Per una lettura delle opere di Carmine Abate
-
- 17.30 - 18.30 Uhr Ragni Maria Gschwend (Freiburg): "Januskopfweh" - Werkstattbericht. Übersetzen von Claudio Magris und anderen italienischen Autoren, *Podiumsdiskussion*
- 18.30 - 20.30 Uhr Scrivere tra le lingue - Zwischen den Sprachen schreiben. Lesung

mit den in Deutschland lebenden italienischen Autoren: Giuseppe Giambusso, Sonja Guerrera, Chiara de Manzini, Piero Salabè

14.12.2005 Prof. Dr. Heinz Rölleke, Universität Wuppertal
"Volksmärchen" von Johann Carl August Musäus, bearbeitet von Wieland

III. ERGÄNZENDE AKTIVITÄTEN

1. Prof.Dr.Dr.h.c.mult. Volkmar Hansen

Lehrveranstaltungen an der Heinrich-Heine-Universität:

WS 2004/2005 Vorlesung: Balladendichtung
Hauptseminar: Thomas Manns "Zauberberg"

SS 2005 Vorlesung: "Dieser Künstlerjude unter den Deutschen":
Heinrich Heine (1797-1856)
Hauptseminar: Antipodische Freundschaft: Schillers "Wilhelm Tell"
und Goethe

WS 2005/2006 Vorlesung: Das kurze 20. Jahrhundert
Deutsche Literatur 1914 - 1990
Hauptseminar: Goethes Persien-Buch: Die Gedichte des "West-
östlichen Divan"

Vorträge:

10.01.2005 Langenfeld-Reusrath, Landhotel Lohmann
LC Monheim-Langenfeld
Stationen der Goethe-Begegnung

16.02.2005 Düsseldorf, Goethe-Museum
"Kulturtreff" des Pfarrzentrums Stockum
Die Freundschaft zwischen Schiller und Goethe

02.03.2005 Nürnberg, Bildungszentrum der Stadt
Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft
Das Verhältnis von Goethe und Schiller zur Frühromantik

03.03.2005 Halle/S., Martin-Luther-Universität Halle-Wittenberg
Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft
Liebesphantasien 1770: Goethes "Neue Lieder"

15.03.2005 Kiel, KulturForum
Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft
Goethe, Schiller und die Frühromantik

29.03.2005 Düsseldorf, Heinrich-Heine-Universität
InCom Festveranstaltung

Petrarca und die deutsche Sonetttradition

- 08.04.2005 Düsseldorf, EKO-Haus
Symposion zum Thema "Das Spiel von Verbergung und
Offenkundigkeit im Theater"
Gretchen: Schuld und Rettung
- 04.05.2005 Rosenheim, Hans-Schuster-Haus der VHS Rosenheim
Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft
Orient und Okzident im Denken Goethes
- 12.05.2005 Hagen, Fernuniversität
Eröffnung der Ausstellung "Alles Höchste, es kommt frei von den
Göttern herab" - Zur Freundschaft von Schiller und Goethe
- 20.05.2005 Weimar, Weimarahalle (Nebengebäude)
Sektionsleitung: Heine und Goethe
- 20.05.2005 Weimar, Stadthalle
Laudatio auf Dr. Karl Peter Gregori
- 24.05.2005 Düsseldorf, Industrie-Club
Zum 200. Todestag von Friedrich Schiller
Goethes Wilhelm Tell
Das Produkt einer besonderen Freundschaft
(zusammen mit dem schweizerischen Generalkonsul Werner
Ballmer
"Wilhelm Tell: Fact or Fiction")
- 15.06.2005 Essen-Bredeney, Goetheschule
Letzte Abschiede bei Goethe
Dietrich Oppenberg Akademie für hospizliche Bildung und Kultur
- 29.08.2005 Paris, Université Paris IV-Sorbonne
Goethes vertriebene Sänger
- 15.09.2005 Essen-Bredeney, Landgericht, Schwurgerichtssaal
Dietrich Oppenberg Akademie für hospizliche Bildung und Kultur
Goethe und das Recht

Einzelaktivitäten:

- 17.01.2005 Berlin, Bundesrat
Präsidentenschaftsübergabe der Kultusministerkonferenz an
Ministerin Prof. Dr. Johanna Wanka

Berlin, Bundeskanzleramt

Deutsche UNESCO-Kommission
3. Fachgespräch der Koalition zum Schutz der kulturellen Vielfalt
Eröffnung durch Staatsministerin Dr. Christina Weiss

- 18.01.2005 Berlin, Haus der Kulturen der Welt
Fachausschuß Kultur der
Deutschen UNESCO-Kommission
- 21.01.2005 Düsseldorf, Residenz des britischen Generalkonsuls
Verleihung des "Member of the British Empire"-Ordens durch den
Botschafter Peter Torry an Christa Lindner und Dr. Barbara Suchy
- 26.01.2005 Düsseldorf, Heinrich-Heine-Universität
Neujahrsempfang
- 03.02.2005 Weimar, Goethe-Nationalmuseum
Stiftungsratssitzung der Stiftung Weimarer Klassik und
Kunstsammlungen
- 04.02.2005 Weimar, Herzogin Anna Amalia-Bibliothek
Einweihung des Neubauanteils, mit der
Staatsministerin Dr. Christina Weiss
- 21.02.2005 Düsseldorf, Goethe-Museum
Vorstandssitzung des AsKI
- 24.02.2005 Erfurt, Landtag
Vorbereitungsgespräch Maecenas-Ehrung mit Dr. Goebel,
Kultusministerium des Landes Thüringen (mit Prof. Guratzsch,
Schleswig)
- 20./21.03.2005 Leipzig, Museum für Bildende Künste
Deutsche UNESCO-Kommission
- 26.04.2005 Berlin, Deutscher Bundestag
Marie-Elisabeth-Lüders-Haus
4. Fachgespräch der Koalition Kulturelle Vielfalt
- Berlin, Deutscher Bundestag
Paul-Löbe-Haus
Fachausschuß Kultur der Deutschen UNESCO-Kommission
- 05.- 07.05.2005 München, Rathaus
Arbeitstagung der Ortsvorstände der Goethe-Gesellschaft
- 11.05.2005 Düsseldorf, Rathaus
Überreichung des Rheinlandtalers des Landschaftsverbands
Rheinland an Heinrich Spohr
- 18.- 21.05.2005 Weimar, Stadthalle
79. Hauptversammlung der Goethe-Gesellschaft

- 21.05.2005 Weimar, Hotel Kaiserin Auguste
Vorstandssitzung der Goethe-Gesellschaft
- 22.05.2005 Schleswig, Schloß Gottorf
Einweihung des Globushauses
Mit dem Ministerpräsidenten des Landes Schleswig-Holstein,
Peter Harry Carstensen
- 23.06.2005 Weimar, Goethe-Nationalmuseum
Sitzung des Stiftungsrats der Stiftung Weimarer Klassik und
Kunstsammlungen
- 06./07.07.2005 Bonn, Haus der Geschichte
Hauptversammlung der Deutschen UNESCO-Kommission
- 08.07.2005 Düsseldorf, Goethe-Museum
Vorstandssitzung des AsKI
- 13.08.2005 Lübeck, St. Marien
Festakt aus Anlaß von Thomas Manns 50. Todestag
- 29.08.-03.09.2005 Paris, Université Paris IV-Sorbonne
11. Internationaler Germanistenkongress
"Germanistik im Konflikt der Kulturen"
- 20.09.2005 Berlin, Bundesrat
Verleihung der Maecenas-Ehrung des AsKI an Prinz Michael von
Sachsen-Weimar
- 22./23.10.2005 Weimar, Hotel Kaiserin Augusta
Vorstandssitzung der Goethe-Gesellschaft (Arbeitsausschuß)
- 30.10.2005 Düsseldorf, Black Box-Kino Filmmuseum
25 Jahre UNESCO-Empfehlung zum Schutz und Erhalt bewegter
Bilder
Begrüßung im Namen der Deutschen UNESCO-Kommission
- 03.11.2005 Weimar, Goethe-Nationalmuseum
Stiftungsratssitzung der Stiftung Weimarer Klassik und
Kunstsammlungen
- 17./18.11.2005 Dresden, Hygiene-Museum
Mitgliederversammlung des Arbeitskreises selbständiger
Kulturinstitute
Einstimmige Wiederwahl zum Vorsitzenden des AsKI für drei Jahre
- 21.11.2005 Düsseldorf, Kunstsammlung NRW K20, Trinkaus-Auditorium
Gerda-Henkel-Vorlesung
Vortrag von Prof. Dr. Gottfried Boehm, Basel
Die Fragilität der Originale. Über die Verborgenheit der Kunst.

Stipendiaten:

21.05. - 18.06.05 Dr. Maja Tscholadze, Staatliche Akaki Zereteli Universität Kutaisi, Georgien; in Verbindung mit dem Lions-Club Düsseldorf und dem Goethe-Institut.

Promovenden:

Erscheinen der Dissertation "Heine und die Frauen" von Dr. Koon-Ho-Lee, Stuttgart: Metzler 2005

Ehrungen:

26.11.2005 Rom, Campidoglio Musei Capitolini
Sala Pietro da Cortona
Associazione per amicizia italo-germanica
Verleihung des Premio Capo Circeo

2. Heike Spies

Lehrveranstaltungen:

Januar bis März 2005

Friedrich Schiller (1759-1805): Ausgewählte Texte II
6 Nachmittage (17.00 - 18.30 Uhr), VHS

September bis November 2005

Adalbert Stifter (1805-1868): Ausgewählte Prosa
6 Nachmittage (17.00 - 18.30 Uhr), VHS

Monatlich zu wechselnden Themen "Literaturkreis", 15.30 - 17.00 Uhr:

19.04.2005 Hans Christian Andersen (1805-1875): "Die kleine Meerjungfrau" - Ein Märchen und sein Einfluß auf Dichter und Literatur
17.05.2005 Thomas Mann (1875-1950): "Versuch über Schiller" (1955) - Von der Beziehung Thomas Manns zu Schiller im Vergleich zu Goethe
14.06.2005 Martin Walser: "Ein fliehendes Pferd" (1978) - Beispiel für die Novelle im 20. Jahrhundert
19.07.2005 Georg Büchner (1813-1837): "Woyzeck" - Büchners vielfach gespieltes dramatisches Werk
16.08.2005 Conrad Ferdinand Meyer (1825-1898): "Die Versuchung des Pescara" (1887)
13.12.2005 Weihnachtssitzung

"Goethe-Lesekreis"

25.01.2005 Conrad Ferdinand Meyer: "Der Heilige" (Fortsetzung)
26.04.2005 Friedrich Schiller: "Der Verbrecher aus verlorener Ehre"
26.07.2005 Friedrich Schiller: Ausgewählte Lyrik
25.10.2005 Johann Wolfgang von Goethe: Ausgewählte Lyrik

Vorträge:

11.01.2005 Hannover, Theatermuseum
Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft

- “Mariane, Philine, Aurelie...”
Die Frauengestalten in Goethes “Wilhelm Meister”
- 17.02.2005 Bonn, Universität
Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft
“Mariane, Philine, Aurelie...”
Die Frauengestalten in Goethes “Wilhelm Meister”
- 15.03.2005 Oldenburg, Landesbibliothek
Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft
Annette von Droste-Hülshoff als Briefschreiberin.
Eigenbild und Fremdbild der Dichterin in ihren Briefen.
- 29.03.2005 Düsseldorf, Heinrich-Heine-Universität
InCom Festveranstaltung
Sonetto 269 del Petrarca. Lauras Tod
- 09.04.2005 Düsseldorf-Stockum, Erlöserkirche
Gemeindekreis
“Goethe in seiner Zeit”. Das Düsseldorfer Goethe-Museum
(Mit Führung am 11.06.2005)
- 27.04.2005 Marl, Pauluskirche
Ortsvereinigung der Goethe-Gesellschaft
Maria Pawlowna in Weimar
- 03.05.2005 Ulm, Haus der Begegnung
Erwachsenenbildungszentrum der Evangelischen
Gesamtkirchengemeinde Ulm
Goethes Persönlichkeit in Wandel und Wirkung
- 18.05.2005 Düsseldorf, Heinrich-Heine-Universität
Praxisfelder für Germanisten
Berufsberatung in Zusammenarbeit mit dem Arbeitsamt Düsseldorf
- 18.06.2005 Rüthen, Langenstraße
Symposium zum Begriff der Modernität im Werk von Annette von
Droste-Hülshoff
Alltagssprache und literarisches Schreiben in den Briefen
- 22.08.2005 Wuppertal-Heiligenhaus, Waldhotel
Innerwheel-Meeting Wülfrath
Goethe als Romanschriftsteller
- 17.10.2005 Düsseldorf, “Am Zault”
Innerwheel-Meeting Hilden-Haas
Schiller als Balladendichter
- 15.12.2005 Wülfrath, Haus Stradtman-Meyer
Adalbert Stifters “Bergkristall”

Lesungen:

- 18.06.2005 Düsseldorf, Goethe-Museum
MITTsommernacht: "Und wieder ist Rosenzeit"
Lesung im Rahmen einer Benefizveranstaltung
in Verbindung mit Zonta International Düsseldorf I
- 17.08.2005 Düsseldorf, Goethe-Museum
Lesung von Texten in Verbindung mit den "Franziskusinventionen"
zu den Legenden des Heiligen Franz von Assisi
- 03.12.2005 Düsseldorf, Goethe-Museum
Soroptimist International, Club Düsseldorf Pempelfort
Lesung von Weihnachtsgeschichten anlässlich der
Adventskaffeetafel

Praktikantenbetreuung:

- 14.02. - 24.03.2005 Erik Schnitzler, Universität Köln
- 02.05. - 17.06.2005 Verena Thielen, Universität Bochum
- 11.07. - 22.07.2005 Anna-Sophie Gondermann, Schülerin am Stiftsgymnasium in Xanten
- 04.10. - 13.10.2005 Konstanze Ormann, Schülerin am St.Bernhard-Gymnasium Schiefbahn
- 07.11. - 20.12.2005 Carolin Busch, Heinrich-Heine-Universität
(studienbegleitendes Teilzeitpraktikum)

Einzelaktivitäten:

- 10.02.2005 Rom, Musei Capitolini
Eröffnung der Ausstellung "imago urbis romae"
- 05.- 07.05.2005 München, Rathaus
Arbeitstagung der Ortsvorstände der Goethe-Gesellschaft
- 08.05.2005 Münster, Akademie Franz Hitze Haus
Wahl in das Präsidium des Bundes der Theatergemeinden
(in Abwesenheit)
- 21.05.2005 Düsseldorf, Goethe-Museum
Grußwort anlässlich der Verleihung des Friedrich-Becker-Preises
2005 an Peter Bauhuis, München
- 11.07.2005 Köln, Theatergemeinde e.V.
Sitzung des Präsidiums vom Bund der Theatergemeinden e.V.
- 21.09.2005 Berlin, Pergamon-Museum
Eröffnung der Ausstellung "Die letzten Stunden von Herculaneum"
- 29.10.2005 Köln, Theatergemeinde e.V.
Sitzung des Präsidiums und des Beirats vom Bund der

Theatergemeinden e.V.

- 26.11.2005 Frankfurt am Main
Zehnte Fahrt zum vorweihnachtlichen "Großen Frankfurter Stadtgeläute" (43 Teilnehmer)
Kurzfristig am Morgen des 26.11. wegen ungünstiger Witterungsbedingungen abgesagt.
- 30.11.2005 Düsseldorf, Theatermuseum
Eröffnungsabend der Theatergemeinde Düsseldorf e.V.

3. Horst Klitzing, Arbeitsstelle Reineke Fuchs

Lehrveranstaltungen an der Heinrich-Heine-Universität Düsseldorf:

- SS 2005 Fabel und Tierepos
- WS 2005/2006 Reynke de vos und seine Quellen
- 09.05.2005 Ganztägiges Seminar "Die Fabel", VHS Hattingen
01. - 05.08.2005 Münster
Internationale Reineke-Fuchs-Tagung

4. Gundula Gehlfuß, museumspädagogische Abteilung

Wegen Erkrankung konnte die Mitarbeiterin im Jahr 2005 keine Aufgaben übernehmen.

5. Regine Zeller, bibliothekarische Abteilung

Vortrag

- 15.10.2005 Frankfurt, Goethe-Museum
"Dokumente zu Philipp Christoph Kayser im Goethe-Museum Düsseldorf" im Rahmen des Kolloquiums "Philipp Christoph Kayser. Jugendfreund Goethes - Schriftsteller - Komponist - Pädagoge"

Einzelaktivitäten:

- 25.02.2005 Frankfurt, Fritz Bauer Institut / Johann Wolfgang Goethe-Universität
"Kulturelle Bildung an Ganztagschulen - Der ausgefüllte Nachmittag
Fachtagung des Arbeitskreises selbständiger Kulturinstitute (AsKI)
- 16.03.2005 Düsseldorf, Goethe-Museum
Vorstellung von wertvollen Buchbeständen im Rahmen des 94. Deutschen Bibliothekartags

18. - 21.05.2005 Weimar, Goethe-Gesellschaft
79. Haupt- und Mitgliederversammlung

Verband Rheinischer Museen:

14.03.2005 Bonn, Rheinisches Landesmuseum, "II. Rheinischer
Museumstag",
Haupt- und Mitgliederversammlung, Wiederwahl zur
stellvertretenden Vorsitzenden

28.10.2005 Rheine, Falkenhofmuseum, Herbsttagung der Vereinigung
Westfälischer Museen e.V. zum Thema "Abgabe von Museumsgut"

Jan./Dez. 2005 Vorstandssitzungen in Solingen, Düsseldorf, Dinslaken,
Mönchengladbach und Duisburg sowie Sitzungen mit Vertretern
des Rheinischen Archiv- und Museumsamtes in Brauweiler

6. Führungen:

Im Berichtszeitraum fanden 143 Führungen statt: H. Spies (34), Prof. V. Hansen (9), R. Zeller (2), Auftragsführungen: A. Lucassen (39), J. Wiesler (31), Dr. N. Trobitz (17), Prof. F. Beuker (2), D. Hansen (2), Dr. A. Levin (3), I. Muñoz (2), Fremdführungen (2)

IV. BESUCHSZAHLEN

Museum:

Im Jahre 2005 wurden 16.892 Besuche in den Ausstellungen registriert.

Lesesaal:

70 externe Wissenschaftler, Studenten, Schüler und weitere Interessenten nutzten die Bibliotheks- und Sammlungsbestände.

Internet-Besuche:

Die Anzahl der Internet-Zugriffe (www.goethe-museum.com) beläuft sich im Jahr 2005 auf 121.961 eindeutige Besuche (334 Besuche pro Tag mit mehr als 30 Sekunden). 357.658 erfolgreich aufgerufene Seiten.

V. VERÖFFENTLICHUNGEN

1. Prof. Dr.Dr.h.c.mult. Volkmar Hansen

Herausgabe "Kultur lebendig" des Arbeitskreises selbständiger
Kulturinstitute

"Maß und Wert. Düsseldorfer Schriften zur deutschen
Literatur"

- Europäische Zeichnungen zur Zeit Goethes
Zusammen mit Friedhelm Beuker. Katalog zur Ausstellung.
Düsseldorf 2005, 88 S.
- Granit.** Wolfgang Schirmer und Heike Spies: Goethe, Gneis und
Katalog zur Ausstellung
Düsseldorf 2005, 119 S.
- Reden anlässlich der Maecenas-Ehrung 2005 des AsKI am
20. September 2005 im Bundesrat in Berlin
Bonn 2005, 16 S.
- Buch** Volkmar Hansen: Haupt- und Nebenwege zu Goethe
Frankfurt 2005, 373 S.
- Aufsätze** Rom 1953: "Französisches Radio-Interview". Ein Text
Thomas Manns
In: Thomas Mann (1875-1955), hgg. von Walter Delabar
und Bodo Plachta (Memoria, hgg. von Hans-Gert Roloff,
Band 5), Berlin 2005, S. 255-264
- Rezensionen** Klaus W. Jonas und Holger R. Stunz: Golo Mann -
Leben und Werk. Chronik und Bibliographie (1929-2003),
Wiesbaden 2003.
In: Germanistik 45 (2004), S. 1003f. (Nr. 6886)
- Thomas Mann und das Judentum. Die Vorträge der Berliner
Kolloquiums der deutschen Thomas-Mann-Gesellschaft.
Hrsg. von Manfred Dierks und Ruprecht Wimmer, Frankfurt
am Main 2004.
In: Germanistik 45 (2004), S. 941f. (Nr. 6451)
- Publizistik** Interview mit Danhong Zhang, stellvertretende Leiterin der
China-Redaktion der Deutschen Welle
In: Looxx de Luxe (Teilaufgabe als Messemagazin
Düsseldorf), Ausgabe 1/05 (Februar, März, April), S. 52/53
- Editorial: Kulturelle Vielfalt
In: "Kultur lebendig", AsKI-Newsletter 1/2005, S. 1
- Editorial: Die "neue bessere Freiheit"
In: "Kultur lebendig", AsKI-Newsletter 2/2005, S. 1
- Interview mit Ingeborg Fontane, Nachfahrin des Dichters
Theodor Fontane
In: Looxx de Luxe (Teilaufgabe als Messemagazin
Düsseldorf),
Ausgabe 3/05 (August, September, Oktober), S. 66/67

Editorial: Erneuerte Bildungsidee
In: "Kultur lebendig", AsKI-Newsletter 3/2005, S. 1

2. Heike Spies

- Buch** Heike Spies (mit Wolfgang Schirmer),
Goethe, Gneis und Granit. Katalog zur Ausstellung
Düsseldorf 2005, 119 S.
- Aufsatz** Goethes Persönlichkeit in Wandel und Wirkung.
Veröffentlicht in der Schriftenreihe des Hauses der
Begegnung, Ulm Mai 2005, 19 S.
- Publizistik** Zum Geleit
In: Volkmar Hansen: Haupt- und Nebenwege zu Goethe,
Frankfurt/M. 2005, S.7f.

3. Regine Zeller

- Publizistik** Herbsttagung 2005 der Vereinigung Westfälischer Museen
e.V.
In: Museen im Rheinland. 3/2005, S. 38
- Museumserhebung
In: Museen im Rheinland. 4/2005, S. 37
- Der Hummel-Nachlaß im Goethe-Museum Düsseldorf
Text für das CD-Booklet "Johann Nepomuk Hummel.
Konzerte". U.a. Konzert für Klavier und Orchester A-Dur
WoO 24a. Weltersteinspielung nach dem Original im
Goethe-Museum Düsseldorf hg. von Dieter Zimmerschied.
Thüringisches Kammerorchester Weimar, Rolf-Dieter Arens
Klavier, Martin Hoff Dirigent. B.T.Music. Berlin 2005

VI. NEUERWERBUNGEN

1. Sammlung

a) Handschriften

Goethe, Johann Wolfgang von (1749-1832)

Eigenh. Brief mit U. "JWGoethe" an den Arzt und Naturforscher Carl Joseph Hieronymus Windischmann (1755-1839), Wiesbaden, 2. August 1814. 1 S., 4°. Mit Siegelspur und Adresse, lateinische Schrift. Brief mit U. "Goethe" an den Schauspieler Heinrich Schmidt (1779-1857)

Weimar, 4. September 1807. 1 S., 4°.

Eigenh. Billett mit U. "Goethe" an Marianne von Eybenberg, geb. Mayer (gest. 1812)
Weimar, 25. September 1803. 1 S., quer-8°.

Eigenh. Gedicht, Vierzeiler aus "Was wir bringen. Vorspiel bei Eröffnung des neuen

Schauspielhauses zu Lauchstädt". Am unteren Rand eigenh. bez. "S. Was wir bringen".
o.O.u.D., Doppelblatt, gefaltet am oberen Rand.

Eigenh. Gedicht an Herzog Carl August, bez. "Durchlaucht dem Herzoge." Vermutlich
aus einem der Maskenzüge; mit breiter grau-roter Mäanderumrahmung (Tusche),
kräftiges Papier (Wasserzeichen ICV unter Baum oder Blume).
o.O.u.D., 1 S., 4°.

Goethe-Kreis und Zeitgenossen

Goethe, Otilie von (1796-1872), eigenh. schriftliche Benachrichtigung an ihre Freundin
Clara Heinke, die sie "eiligst" zum Frühstück einlädt.
o.O.u.D., 2 S., kl.-8° mit Siegelspur.

Goethe, Otilie von (1796.1872), eigenh. Brief mit U. an den Dichter Eduard von
Bauernfeld.
o.O.[Wien]u.D. 12 1/3 S., gr.-8°, grünliche Tinte.

Klopstock, Friedrich Gottlieb (1724-1803), eigenh. Brief mit U. an Friedrich Joachim von
Dewitz auf Loitmark.
Ekhof, 7. September 1777. 1 Blatt, 2 S. beschrieben, gr.-4°.

Claudius, Matthias (1740-1815), eigenh. Brief mit U. "Claudius" an Johann Georg
Hamann (1730-1788).

o.O.u.D. [vermutlich Herbst 1777], 1 Blatt quer.

Claudius, Matthias (1740-1815), eigenh. Stammbuchblatt mit U. "M.Claudius.". Zitat nach
Sirach aus dem Stammbuch von Klara Jacobi, der Tochter von Friedrich Heinrich
Jacobi.

Beiliegend vier weitere Blätter aus demselben Album mit 6 Eintragungen, u.a. von seiner
Frau und seinen vier ältesten Töchtern.

Wandsbek, 26. November 1795. 1 S., qu.-8°.

Claudius, Matthias (1740-1815), eigenh. Brief mit U. "Deine Julie" an Anna Jacobi
(älteste Tochter von M. Claudius) im Namen seiner Enkelin Juliane (1799-1886).

o.O. [Wandsbek], 20. Juli 1808, 1 S., kl.-4°, mit Siegel (zerteilt) und Adresse.

Schmidt, Klamer (Eberhard Karl) (1746-1824), drei eigenh. Briefe mit U. an Wilhelm
Gottlieb Becker in Dresden

Halberstadt, 28. Februar 1796, 10. Juli 1796 und 31. Dezember 1797. 12 eng
beschriebene Seiten in 8° auf gefaltetem Bogen.

La Roche, Sophie von (geb. Gutermann) (1731-1807), eigenh. Stammbuchblatt mit U.
"Vaals 19. X. 1786" aus dem Stammbuch von Friederike von Clermont.

1/2 S., qu.-8° mit Goldschnitt.

Herder, Caroline (1750-1809), eigenh. Brief mit U. "Weimar 22. IX. 1800" an Emanuel
Osmund in Bayreuth. 6 S., 4°. Beiliegend Emanuels abschlägige Antwort vom 3. X.
1800 [ein Briefentwurf mit U., 3 S., 8°]

Herder, Johann Gottfried (1744-1803), eigenh. Brief mit U. "H." an Christian Gottlob Voigt (1743-1819). Weimar, um 1780. 1 S., qu.-8°.

Voigt, Christian Gottlob von (1743-1819), eigenh. Schriftstück mit U. "Weimar 13. I. 1794"

Quittung über 1500 Reichstaler, die Voigt für "freymaurerische Bücher, Manuscripte und rohe Druckschriften" aus dem Besitz von Johann Joachim Bode von Herzog [Ernst II.] von Sachsen-Gotha-Altenburg erhalten habe. Beigebunden je ein Schriftstück mit U. von Charitas Emilie Gräfin Bernstorff (Weimar 1794) und dem Gerichtssekretär Ludwig Friedrich Gruner (Weimar 1793, in derselben Angelegenheit). 1 S. folio

Jacobi, Maximilian (1775-1858), eigenh. Brief mit U. "Max" an seine Schwägerin Auguste Claudius
Düsseldorf, 21. Juli 1817

Beiliegend ein Scherzgedicht von Jacobi auf seine Enkelin Clarissa Voigt, die Kopie des Taufscheins seiner Frau Anna, der Stammbaum der Familie Claudius und ein mit getrockneten Blumen geschmücktes Blatt von Susanne Schlosser (1814).
1 2/3 S., gr.-8°.

Chodowiecki, Daniel Nikolaus (1726-1801), eigenh. Brief mit U. an einen unzufriedenen Kunden (unbekannt).
O.O. [Berlin], 14. Januar 1793. 3 2/3 S., 8vo.

Druck, beidseitig, "Nach Serenissimi / Höchst eigener Anordnung / erneuerte Bedingungen, / unter welchen der Besuch und Gebrauch / der Herzoglichen Bibliothek / zu Weimar / verstattet ist."
20 Regularien "Gegeben Weimar, den 21. März 1810."
1 S., folio, hellgrünes Büttenpapier.
andere

Kippenberg, Anton (1874-1950), masch. Rundbrief mit eigenh. U. an die Mitglieder des Vorstands der Goethe-Gesellschaft, hier an Ernst Bertram.
Weimar, 14. Januar 1942. 1 S., folio, Briefkopf: "Der Präsident der Goethe-Gesellschaft in Weimar"

Rolland, Romain (1866-1944), eigenh. Brief mit U. an eine unbekannte Frau [Stichwort: "la Vie de Beethoven"].
Paris, 24. Juni 1910. 2 S., 8°.

Lesser, Jonas (1895-1968), eigenh. Manuskript "Goethe, das deutsche Wunder", ein vollständiger Vortrag Lessers zu Goethe, der nur zu Beginn laufend Thomas Mann einbezieht, jedoch im Titel auf einen Essay Thomas Manns anspielt. Ca. 1950, 32 nummerierte Seiten in 4° sowie Titelblatt mit Namenszug und Klammerspuren.

Kästchen mit 35 Blättern, die jeweils mit einem Poesie-Spruch, Widmung und Datierung versehen sind. Der Zeitraum der Eintragungen erstreckt sich von 1836 bis 1886. Das hellgründige Kästchen ist außen in den Farben Blau, Rot und Gold mit Ornamenten aus

Farbe und Samt verziert. Mit Goldleiste. Karten mit Goldschnitt.
Schenkung aus Privatbesitz

Übersetzungen

Dr. Qayum Qureshi, Frankfurt, Übersetzung von Goethes Roman "Die Wahlverwandtschaften" in Urdu; Kopie der handschriftlichen Übersetzung (Druckvorlage). 292 S.

b) Bildende Kunst

Goethe, Johann Wolfgang von (1749-1832), Skulptur, Goethe auf steinerner Bank sitzend, aus Alabaster, eingelassene Medaille F. Kunst München, Kochendörfer, Original, Hofkunstanstalt 1891. Höhe: 28 cm
Schenkung aus Privatbesitz

Retzsch, Moritz (1779-1857), Umriss zu Goethe's Faust. Stuttgart und Tübingen, Cotta 1820. Mit 26 Umrißradierungen sowie 2 Blatt mit je 4 Bleistift-Vorzeichnungen. 12 Seiten, qu.-4°, lose in Original-Portefeuille.

Medaillen, Münzen und Plaketten

Englische Medaille, 1703, (v. John Crocker), Spanischer Erbfolgekrieg und Friede von Utrecht 1701-1713, a.d. Einnahme von Bonn, Huy und Limburg 1703. Brb. von Queen Anne in Ornatn.I. / "Ohne Niederlage Sieger" Lord Marlborough, hoch zu Ross, nimmt Kapitulation von Stadtgöttin mit drei Stadtschlüsseln an. Br-43 mm. Weiller 114; Eimer 400; Fearon 154.2

Medaille, 1814, (b. Sir Edward Thomason, in Birmingham), Befreiungskriege und Wiener Kongress 1813 - 1815, a.d. Frieden von Paris, vom 30. Mai. Belorbeerte Köpfe von George IV., Alexander I., Franz II. und Friedrich Wilhelm III., gestaffelt n.r. / Pax steht mit Füllhorn und Zweig v.v., Kopf n.l.. Br.-48 mm. P.i.N. 772 Jul. 3000.

Silbermünze: Großherzogspaar von Sachsen-Weimar-Eisenach, Großherzog Wilhelm Ernst von Sachsen-Weimar-Eisenach und Prinzessin Feodora von Sachsen-Meiningen. 3 Mark, 1910, Zweithochzeit, J. 162

Sachsen-Weimar-Eisenach, 4 Münzen mit dem Porträt von Herzog Carl August

1. 1/24 Taler 1810 "I" spiegelverkehrt. AKS. 4, J. 513.
2. 1/24 Taler 1813. AKS. 4, J. 513.
3. wie vor.
4. wie vor. 1814

Gedenkplakette, Bronze, bez. "C. Bourcarde 1949". Am unteren Rand in Versalien: "GOETHE 1749-1949". Porträt von Goethe, nach rechts gerichtet, seitliche Ansicht, oval.

2. Bibliothek

164 Titel, davon 75 als aktuelle Sekundärliteratur und Fortsetzungswerke, 27 Antiquariatsankäufe, 32 als Belegexemplare sowie 39 als Geschenk-, Tausch- und Mitgliedsexemplare. In Auswahl:

Antiquaria

Johann Friedrich Koppen (Bearb.): Versuch einer poetischen Uebersetzung des Tassoischen Heldengedichts genannt: Gottfried, oder das Befreyte Jerusalem, ausgearbeitet von Johann Friedrich Koppen. Leipzig 1744

Comte de Borch: Lythographie Sicilienne ou Catalogue raisonné de toutes les pierres de la Sicile. Naples 1777

Wilhelm Heinse: Ardinghello und die glückseeligen Inseln. Eine Italiänische Geschichte aus dem sechszehnten Jahrhundert. Unrechtmäßiger Nachdruck 2 Bde. Frankfurt und Leipzig 1792

Friedrich Schlegel: die Griechen und Römer. Historische und kritische Versuche über das Klassische Alterthum. 1. Band. Neustrelitz 1797

August Wilhelm Kephhalides: Reise durch Italien und Sicilien. 2 Bde. Leipzig 1818

Gothaischer genealogischer Hof-Kalender auf das Jahr 1832

Georg Gottfried Gervinus: Ueber den Göthischen Briefwechsel. Leipzig 1836

G. L. Kriegh: Deutsche Kulturbilder aus dem achtzehnten Jahrhundert. Nebst einem Anhang: Goethe als Rechtsanwalt. Leipzig 1874

Jörn Göres: Das Verhältnis von Historie und Poesie in der Erzählkunst L. Achim von Arnims. Diss. masch. Heidelberg 1956

Ausgaben

Johann Wolfgang von Goethe: Tagebücher. Historisch-kritische Ausgabe. Bd. III, 1 und 2: 1801 bis 1808. Text und Kommentar. Hg. von Andreas Döhler. Stuttgart, Weimar 2004

Johann Wolfgang von Goethe: Die Schriften zur Naturwissenschaften. Leopoldina. 2. Abt. Bd. 2: Zur Meteorologie und Astronomie. Ergänzungen und Erläuterungen. Bearb. von Gisela Nickel. Weimar 2005

Johann Nepomuk Hummel: Missa Solemnis in D minor. Performing Edition and Piano Reduction edited by Stephen Hogger. Full Score and Vocal Score. Copyright The Goethe Museum Düsseldorf, Piano Reduction Copyright AD 2004 Stephen Hogger

Johann Nepomuk Hummel: Offertorium Salve Regina. Performing Edition and Piano

Reduction edited by Stephen Hogger. Full Score and Vocal Score. Copyright The Goethe Museum Düsseldorf, Piano Reduction Copyright AD 2004 Stephen Hogger

Friedrich Gottlob Klopstock: Werke und Briefe. Historisch-kritische Ausgabe. Abt. Briefe: Bd. IV,2: 1759-1766. Apparat/Kommentar. Hg. von Helmut Riege. Berlin, New York 2004

Sekundärliteratur

Peter André Alt: Schiller. Leben - Werk - Zeit. Eine Biographie. 2. durchges. Aufl. 2 Bde. München 2004

Theo Buck. Versuchte Nähe zu Goethe. Sechs Vorträge. Parkstad Limburg 2005

Gernot Böhme: Goethes Faust als philosophischer Text. Kusterdingen 2005 (Die graue Reihe; 43)

Tina Hartmann: Goethes Musiktheater. Singspiele, Opern, Festspiele, "Faust". Tübingen 2004

Kevin F. Hilliard u.a. (Hg.): Bejahende Erkenntnis. Festschrift für T. J. Reed. Tübingen 2004

Naoji Kimura u. Horst Thomé: "Wenn Freunde aus der Ferne kommen". Eine west-östliche Freundschaftsgabe für Zhang Yushu zum 70. Geburtstag. Bern u.a. 2005

Monika Nenon: Aus der Fülle der Herzen. Geselligkeit, Briefkultur und Literatur um Sophie von La Roche u. F. H. Jacobi. Würzburg 2005

Barbara Piatti: Tells Theater. Eine Kulturgeschichte in fünf Akten zu Friedrich Schillers Wilhelm Tell. Basel 2004

Cristina Ricca: Goethes musikalische Reise in Italien. Frankfurt / m 2004

3. Medienarchiv

Johann Nepomuk Hummel: Mass, Op. 80, in E flat major, Te Deum in D, Quod in orbe, Op. 8, in F major Chandos Records, Colchester, Essex 2004

Johann Nepomuk Hummel: Piano Concerto, Op. 34, in C major, Rondo brilliant, Op. 56, A major, Rondo brilliant Op. 98, in B flat major. Chandos Records, Colchester, Essex 2004

Johann Nepomuk Hummel: Potpourri, Op. 94, in G minor, Adagio and Rondo alla polacca, in A major, Variations, Op. 115, in B flat major, Violon Concerto in G major. Chandos Records, Colchester, Essex 2004

VII. VERSCHIEDENES

Wie bereits in den vergangenen Jahren liegt auch für das Jahr 2005 eine Pressemappe mit Berichten über Ausstellungen und sonstige Aktivitäten des Goethe-Museums zur Ansicht aus. Das Goethe-Museum Düsseldorf war im Jahr 2005 mit insgesamt 122 Themen in lokalen, regionalen, nationalen und internationalen Medien vertreten.

1. Beiträge im Fernsehen

1. Zu: *ARITA - Zeitgenössische Porzellane aus Japan*

12.02.2005 Japanisches Fernsehen NHK
Eröffnung der Ausstellung und Ansprache von
Prof. Hansen (So., 30. Januar 2005)

2. *“Planet Wissen” - Goethe*

16.02.2005 WDR Studio Dortmund
“Planet Wissen”
Autor: Alfried Schmitz
Redakteur: Dr. Martin Gresch im Gespräch mit Prof. Hansen
Journalistin: Beate Hoffmann
Journalist: Dirk Elbrächter
TV-Erstaussstrahlung: 7. April 2005, WDR III (mehrere
Wiederholungen
und Übernahmen)

3. Zu: *Goethe, Gneis und Granit*

02.10.2005 Jens Hoffmann, WDR III
Aufnahmen für “Tagestipps”, Aktuelle Stunde
TV-Sendetermine: mehrfach ab 10.10.2005

4. Zu: *Johann Wolfgang von Goethe: Ginkgo biloba*

27.10.2005 Rie Fukushima, Yon's Production GmbH, Berlin
Aufnahmen von Goethes Reinschrift “Ginkgo biloba” im Auftrag der
japanischen Produktionsfirma Documentary Japan für die
Programmreihe “Das wunderschöne Raumschiff Erde” des
Senders TV Asahi, das wöchentlich in ganz Japan ausgestrahlt
wird.
Journalistin: Rie Fukushima im Gespräch mit Heike Spies
Sendetermin: 27.11.2005 landesweit in Japan

2. Fortbildungen

Regine Zeller

Arbeitskreis Fotografie

21.02.2005

28.09.2005

Arbeitskreis Berufliche Chancengleichheit für Frauen und Männer in der Stadtverwaltung

27.04.2005

07.09.2005

3. Eine kleine Chronologie sonstiger Ereignisse

14.01.2004

Sitzung der Jury zur Verleihung des Maecenas-Preises 2005

18.01.2005

Tod von P. Dr. Willehad Paul Eckert OP (geb. 1926)

03.02.2005

Sonderkonzert auf einem Porzellan-Glockenspiel (Arita-Porzellan) von dem japanischen Künstler Takashi Tsutsui. Gespielt wurde vor Besuchern der Ausstellung und den Schülerinnen von Saeto Ito

11.02.2005

“Die Erwählte” - Eine Lesung “Aus dem Leben von Katia Mann” in Briefen, Selbstzeugnissen und Berichten von Zeitgenossen - zusammengestellt und gelesen von Gisela Zoch-Westphal anlässlich der 100. Wiederkehr des Hochzeitstags von Katia und Thomas Mann

15.02.2005

Verabschiedung Dr. Klaus-Hinrich Roth, Heinrich-Heine-Universität, Abt. Für Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Theodor Fontane “scheibchenweise” - CD-Produktion (Volkmar Hansen: Archibald Douglas, 3:37; Heike Spies: Aus dem Brief der Victoire von Carayon an Lisette von Perbandt, 4:06 (aus: “Schach von Wuthenow”)

10.03.2005

Vortragsveranstaltung der Deutsch-Britischen Gesellschaft e.V.

John Eidinow (Author and former BBC broadcaster): Reading between the Squares

16.-18.03.2005

Bibliothekarstag in Düsseldorf

11.04.2005

Vortragsveranstaltung der Deutsch-Britischen Gesellschaft e.V.
Prof. James Mitchell, Head of Department of Government, University of Strathclyde:
Devolution: the break-up of Britain?

16.04.2005

60. Geburtstag von Prof. Dr.Dr.h.c.mult.Volkmar Hansen, Direktor des Goethe-Museums
Empfang für geladene Gäste im Weimarer Saal

30.04.2005

Besuch der Ortsvereinigung Saalfeld der Goethe-Gesellschaft unter der Leitung von Sabine Bujak-Biedermann

01.05.2005

Jahresempfang der Alde Düsseldorfer unter der Leitung von Heinrich Spohr

17.05.2005

65. außerordentliche Sitzung des Kuratoriums der Anton-und-Katharina-Kippenberg-Stiftung

20.05.2005

Pressekonferenz aus Anlaß der Buchvorstellung "Burg, Schloß und Galerie" zur Eröffnung der Galerie der Kunstakademie am 22. Mai 2005. Anwesend sind neben zahlreichen anderen Gästen der Träger der Medaille Kurfürstliche Galerie Dr. Michael Vesper und Frau Dr. Esther Betz, Vorsitzende der Anton-Betz-Stiftung der Rheinischen Post, der Rektor der Kunstakademie Prof. Dr. h.c. Markus Lüpertz und der Kustos der Galerie der Akademie Prof. Dr. Siegfried Gohr.

21.05.2005

Verleihung des Friedrich-Becker-Preises 2005 für Goldschmiede-Kunst an Peter Bauhuis
Objekt: "Gefäß 2003, Feinsilber, Silber 925, H 26,0 cm, Ø 12,0 cm"

24.05.2005

Vortragsveranstaltung der Deutsch-Britischen Gesellschaft e.V.
Boyd McCleary, Britischer Generalkonsul für NRW, Direktor für Handels- und Investitionsförderung: "Germany then and now: what's changed and what hasn't"

24.05.2005

Tod von Theodor Peltz, geb. 1914, der lange Jahre bereits im Hofgärtnerhaus Begleiter bei den geselligen Abenden nach den Vorträgen war. Seine Enkelin Anja führt seine Tradition weiter.

01.06.2005

Der Vorstand des Freundeskreises des Goethe-Museums wählt einstimmig Prof. Dr. Bernd Witte zum Vorsitzenden. Prof. Witte, Herausgeber des fünfbandigen Goethe-Handbuchs, sieht erste Schwerpunkte seiner neuen Aufgabe in der Aktivierung der

Jugend, hier besonders der Studierenden, und in der wissenschaftlichen Zusammenarbeit zwischen Universität und Museum.

03.06.2005

Kultursymposium der Universität Düsseldorf, Lehrstuhl Modernes Japan I und des Japanischen Generalkonsulats Düsseldorf im Rahmen des Japantags.

“Japanische Tradition, westliche Moderne: Wie japanisch ist die Kultur Japans?”

Mit Beiträgen von Prof. Dr. Shingo Shimada (Univ. Halle), Prof. Dr. Michiko Mae (Univ. Düsseldorf), Dr. Christoph Brumann (Univ. Köln), Prof. Dr. Irmela Hijiya-Kirschner (FU Berlin). Anwesend waren der Rektor, Prof. Dr. A. Labisch und der japanische Generalkonsul Toshio Kunikata.

09.-12.06.2005

Informations- und Verkaufsstand beim “Bücherbummel auf der KÖ”

18.06.2005

MITT Sommernacht in Düsseldorf

Und wieder ist Rosenzeit, musikalisch-literarische Benefizveranstaltung in Verbindung mit Zonta International Düsseldorf I.

Das Querflötenensemble Flauti Amabili spielt Werke von Joseph Bodin de Boismortier (1689 - 1755), J. Castérède (geb. 1926) und Gabriel Fauré (1845 - 1925). Die Ausführenden sind Studierende der Robert-Schumann-Hochschule Düsseldorf: Heike Hunds, Yuri Tamura und Stefan Oechsle. Lesung von lyrischen Texten zum Motiv der Rose von Heike Spies. (Eintritt 12,- Euro)

24.06.2005

Besuch einer Schülergruppe des Goethe-Gymnasiums Warschau (Fortsetzung früherer Zusammenarbeit)

17.07.2005

Empfang des Offizierskorps des St. Sebastianus-Schützenvereins Düsseldorf 1316 e.V.

04.08.2005

Tod des langjährigen Freundeskreismitglieds Angelika Bernutz im 62. Lebensjahr. Beisetzung in Knoppen (Österreich), Friedhof Maria Kumitz

14.- 21.08.2005

XX. Katholischer Weltjugendtag in Köln

17.08.2005

Besuch der Ortsvereinigung Recklinghausen-Vest mit Sitz in Marl der Goethe-Gesellschaft unter der Leitung von Dr. Hans-Ulrich Foertsch.

31.08.2005

Tod des langjährigen Freundeskreismitglieds Dr. jur. Klaus Boisserée (geb. am 8. Juni 1925). Dankgottesdienst am 7. September 2005 in St. Andreas (Düsseldorf). Beisetzung in der Familiengruft am 8. September 2005 (Köln).

11.09.2005
"Tag des offenen Denkmals"

20.09.2005

Konzertveranstaltung in Zusammenarbeit mit der Deutsch-finnischen Gesellschaft NRW e.V./Bezirksgruppe Düsseldorf

Finnische Lyrik und finnische Klaviermusik mit Ingrid Dicken und Martin Meyer

29.09.2005

Buchvorstellung und Pressegespräch mit Prof. Dr. Theo Buck, Aachen: Versuchte Nähe zu Goethe. Sechs Aufsätze.

05.10.2005

Vorstandssitzung und Mitgliederversammlung der Krebsgesellschaft Nordrhein-Westfalen e.V.

08.10.2005

Besuch der Ortsvereinigung Nordenham der Goethe-Gesellschaft unter der Leitung von Burkhard Leimbach

18.10.2005

Vortragsveranstaltung der Deutsch-Britischen Gesellschaft:

Dr. Peter Tibber, neuer britischer Generalkonsul für NRW: "What kind of Europe do we want? The British vision for the future of the EU"

26.10.2005

Führung durch die Dauerausstellung für die Gastschauspieler der Düsseldorfer Komödie Charles Brauer, Gunnar Möller, Martin König und Ruth Willems

26.10.2005

Empfang mit Konzert der Deutsch-Österreichischen Gesellschaft e.V. Düsseldorf anlässlich des Österreichischen Nationalfeiertags (Vorsitzende: Dr. Astrid von Pichler)

31.10.2005

75. Geburtstag des ehem. Kulturausschußvorsitzenden und Kuratoriumsmitglieds Wolfgang Kamper

03.12.2005

Adventskaffeetafel unter Goethes Weihnachtsbaum in Verbindung mit Soroptimist International Club Düsseldorf Pempelfort

08.12.2005

66. Sitzung des Kuratoriums der Anton-und-Katharina-Kippenberg-Stiftung

25.12.2005

Tod des Klassischen Philologen und Freundeskreismitglieds Prof. Dr. Reinhard Häußler (geb. am 3. Mai 1927)